



Il Ministro della cultura

NOMINA DELLA COMMISSIONE DI ESPERTI IN ESECUZIONE DEL DECRETO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA DEL 10.03.2023

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e, in particolare, l’articolo 26, comma 2, che prevede che i contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo, la produzione e la distribuzione nazionale ed internazionale di opere cinematografiche e audiovisive, siano attribuiti, in relazione alla qualità artistica o al valore culturale dell’opera o del progetto da realizzare, in base alla valutazione di esperti individuati tra personalità di chiara fama, anche internazionale, e di comprovata qualificazione professionale nel settore;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 31 luglio 2017, rep. n. 343 e successive modifiche, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi selettivi di cui all’art. 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e, in particolare, l’art. 5 che disciplina l’attività degli esperti;

VISTO l’articolo 3 del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 2 gennaio 2017, recante “Funzionamento del Consiglio superiore del cinema e dell’audiovisivo e regime di incompatibilità dei componenti”;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 12 novembre 2019, rep. 523 e successive modifiche, con cui sono stati nominati gli esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi selettivi al settore cinematografico ed audiovisivo, ai sensi dell’art. 5 del citato D.M. 31 luglio 2017 n. 343;

VISTO il bando del 7 luglio 2020 relativo alla concessione dei contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo e pre-produzione, la produzione, la distribuzione nazionale di opere cinematografiche e audiovisive, ai sensi dell’articolo 4, del D.M. 31 luglio 2017, n. 343;

VISTO il decreto direttoriale n. 236 del 2 febbraio 2021, di approvazione della graduatoria afferente al procedimento per la concessione di contributi selettivi, II sessione 2020, per la produzione di opere cinematografiche e audiovisive;

VISTO il ricorso straordinario al Presidente della Repubblica proposto dalla Sig. Gianna Maria Garbelli, in proprio e quale titolare della ditta individuale GMG Production di Gianna Garbelli avverso l’esclusione dall’accesso ai contributi selettivi, a valere sul Fondo per lo sviluppo del cinema e dell’audiovisivo stanziati, ai sensi dell’articolo 26 della citata legge n. 220 del 2016, per la II sessione 2020, in relazione al progetto “Garbelli On Boxing/A Mani Basse - Le Nobili Artiste del Ring”;

VISTO il parere n. 00006/2023 (affare n. 00841/2021) emesso dal Consiglio di Stato, sezione prima consultiva, nell’adunanza del giorno 7 settembre 2022 e pubblicato in data 2 gennaio 2023, nel quale è stato parzialmente accolto il ricorso della ricorrente per la mancata individuazione dei criteri e dei



Il Ministro della cultura

parametri concretamente adottati ai fini dell'attribuzione dei punteggi riferiti ai sub criteri fissati nel bando;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 10.03.2023 che, nel recepire il sopra citato parere n. 00006/2023, ordina all'amministrazione di "provvedere alla riedizione dell'attività amministrativa, ai fini della rivalutazione del progetto della ricorrente";

VISTA la necessità di dare esecuzione al citato Decreto del Presidente della Repubblica

DECRETA

Articolo 1

1. Sono individuati, quali componenti della Commissione di esperti per il compimento delle attività di cui in premessa:

- Ernesto APA
- Alessandro BOSCHI
- Pasqualino DAMIANI
- Federica D'URSO
- Mario MAZZETTI
- Salvatore MICELI
- Simone MORALDI
- Alberto PASQUALE
- Anna PEDRONCELLI
- Caterina VACCHI

Articolo 2

1. Ogni componente può partecipare ai lavori della Commissione anche da remoto.
2. I componenti della Commissione di esperti non hanno titolo a compensi, gettoni, indennità comunque denominate, salvo il rimborso, ai sensi della normativa vigente, delle spese, effettivamente sostenute e documentate, per le attività strettamente connesse al funzionamento della Commissione.



Il Ministro della cultura

3. Agli esperti si applica il regime delle incompatibilità previste per i componenti del Consiglio superiore del cinema e dell'audiovisivo di cui all'art. 3, del DM 2 gennaio 2017 citato in premessa.

Il presente decreto sarà trasmesso ai competenti organi di controllo.

Roma, 25 agosto 2023

IL MINISTRO